



Punto Fermo

VENT'ANNI D'ARTE CONTEMPORANEA
A SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Walter Bortolossi

ESCULAPIO, IGEA E ARUNDHATI ROY, 2002

olio su tela
128 x 95 cm

“ CONSAPEVOLE DELL'IMPORTANZA E DELLA SOLENNITÀ DELL'ATTO CHE COMPIO E DELL'IMPEGNO CHE ASSUMO, GIURO:

DI ESERCITARE LA MEDICINA IN LIBERTÀ E INDIPENDENZA DI GIUDIZIO E DI COMPORTAMENTO RIFUGGENDO DA OGNI INDEBITO CONDIZIONAMENTO;

DI PERSEGUIRE LA DIFESA DELLA VITA, LA TUTELA DELLA SALUTE FISICA E PSICHICA DELL'UOMO E IL SOLLIEVO DELLA SOFFERENZA, CUI ISPIRERÒ CON RESPONSABILITÀ E COSTANTE IMPEGNO SCIENTIFICO, CULTURALE E SOCIALE, OGNI MIO ATTO PROFESSIONALE;

DI CURARE OGNI PAZIENTE CON EGUALE SCRUPOLO E IMPEGNO, PRESCINDENDO DA ETNIA, RELIGIONE, NAZIONALITÀ, CONDIZIONE SOCIALE E IDEOLOGIA POLITICA E PROMUOVENDO L'ELIMINAZIONE DI OGNI FORMA DI DISCRIMINAZIONE IN CAMPO SANITARIO. ”

(dalla moderna versione del giuramento di Ippocrate, 2007)