



Punto Fermo

VENT'ANNI D'ARTE CONTEMPORANEA
A SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Carlo Ciussi

SENZA TITOLO, 2008

ferro

350 x 150 x 100 cm

“ IL MIO LAVORO FA COSTANTE RIFERIMENTO
ALLE RICERCHE STILISTICHE E CONCETTUALI
DELLA STORIA DELL'ARTE;
DIPINGERE E SCOLPIRE SIGNIFICA VERIFICARE IL
PATRIMONIO CHE SI È STORICAMENTE ACCUMULATO
E CHE SPIANA LA STRADA AD UNA
TRASFORMAZIONE SENZA FINE,
CERCANDO DI ESSERE NELLA STORIA. ”