



Punto Fermo

VENT'ANNI D'ARTE CONTEMPORANEA
A SAN VITO AL TAGLIAMENTO

Nicola Toffolini

PRATO CHE SI MORDE LA CODA / PARASSITI A PRESA RAPIDA, 2009-2010

Penna Pigma Micron 0,05 e 0,1 su carta
Letraset Cartridge heavyweight 270 g/m²r.

Installazione composta da:

- 5 tavole in formato A5 (21,0 X 14,8 cm),
- 2 tavole in formato A4 (29,7 X 21,0 cm),
- 1 tavola in formato A3 (42,0 X 29,7 cm),
- 3 tavole in formato A5 (21,0 X 14,8 cm)

“ CERCO SOLO BANALMENTE DI INSEGUIRE
UN'IDEA E DI FORMALIZZARLA COL MEZZO CON
CUI SENTO/PENSO MERITI ESSERE CONCRETIZZATA.
PER IL RESTO PREFERISCO CURIOSARE E CERCARE
DI FUGGIRE IL PIÙ POSSIBILE DALLE CLASSIFICAZIONI.
MI SENTO A MIO AGIO QUANDO RIESCO A
SENTIRMI ANCORA MOBILE. ”